

Infoarquitectura con 3dsMax y Vray

Objetivos

Formar a los alumnos en las técnicas y metodología de trabajo para la realización de infografías realistas, tanto de exterior como de interior. Para ello, se realizarán varios proyectos reales con los que se irán viendo las dudas que puedan surgir sobre todo el proceso de creación de una infografía 3D.

Durante el desarrollo del curso se irá alternando la teoría con la práctica, empezando desde la comprensión y preparación de los planos en Autocad para su levantamiento en 3D con 3D MAX, hasta la composición final de la imagen en Photoshop.

Los cursos son impartidos por profesionales con más de 8 años de experiencia y que han trabajado para importantes empresas del sector, conociendo, de primera mano, el sistema de trabajo que se sigue en éstas

Profesor	Pedro Caudete	Duración	14 Semanas
Prerequisitos	Ninguno	Software	Autocad
Precio	600 € + IVA		Autodesk 3dsMax 2009
			Vray 1.5 Sp2
			Photoshop

Sistema de Clases

Los alumnos seguirán las instrucciones del profesor por medio de videos, los cuales se podrán visualizar via streaming en nuestra página web. Para ello accederán al área segura de las clases online a través de unas claves de usuario y contraseña. Los videos nunca se podrán descargar al ordenador del alumno.

El curso se compone de 10 lecciones, incluyendo en cada lección varios videos. Además de la teoría, el alumno realizará una serie de prácticas y ejercicios desde la primera lección, empezando con ellos a realizar su proyecto final. Siguiendo un ritmo de 1 lección por semana, quedarán 4 semanas más para repaso y finalización del proyecto. Recomendamos dedicar un mínimo de 10 horas semanales para llevar un ritmo adecuado y poder terminar el curso correctamente.

En las lecciones que sea necesario, el alumno dispondrá de información complementaria que podrá descargar en formato pdf.

Además, los alumnos tienen acceso con sus claves a un Foro privado en el que el profesor/tutor estará contestando a sus preguntas y dudas diariamente, y donde se podrán subir imágenes para la crítica constructiva del resto de alumnos..

Certificados y Calificaciones

Es importante tener en cuenta, que este tipo de cursos online, requieren constancia y un gran entusiasmo por aprender. Por lo que gran parte de los resultados finales dependen del esfuerzo de cada alumno.

Con una dedicación de aproximadamente 10 horas semanales, el alumno podrá seguir sin ningún problema el curso y obtener así, su certificado con una buena puntuación.

El alumno recibirá su certificado una vez entregados y corregidos por el profesor todos los ejercicios propuestos.

El alumno que no entregue todos los ejercicios no recibirá el certificado. El plazo máximo de entrega de trabajos, será de un mes despues de finalizado el curso.

Temario y Ejercicios

Semana	Lecciones	Ejercicios
1	<ul style="list-style-type: none"> - Como movemos en Autocad, herramientas necesarias - Limpieza y exportación de planos - Ajuste de unidades e interfaz de usuario en 3ds Max - Importación de planos en 3dsMax - Creación de primitivas y herramientas de snap 	Limpieza de planos Exportación e Importación de planos en Max Preparación de planos del proyecto exterior Modelado básico con primitivas

Infoarquitectura con 3dsMax y Vray

Semana	Lecciones	Ejercicios
2	<ul style="list-style-type: none">- Curvas: creación y edición- Extrusión y Edit Mesh- Bevel y Bevel Profile- Preasignación de materiales	<p>Creación de formas con curvas Construcción del proyecto de exterior Preasignación de materiales al proyecto</p>
3	<ul style="list-style-type: none">- Ventanas y tejados- Corrección de Gamma- Editor de materiales- Materiales Vray (cristal, porcelana, plásticos, etc.)	<p>Creación de ventanas y tejados del proyecto Creación de materiales del proyecto</p>
4	<ul style="list-style-type: none">- UVW Map- Asignación de texturas y textura tileadas- Mapas de desplazamiento (cesped, tejas, ladrillos, etc.)	<p>Asignación de texturas y mapas de desplazamiento en el proyecto exterior.</p>
5	<ul style="list-style-type: none">- Creación y tiros de cámara- Iluminación exterior con VraySun y VraySky- Iluminación Global y parámetros de render en Vray- Control de la luz con la cámara	<p>Encuadre e iluminación del proyecto exterior Primeros renders del proyecto</p>
6	<ul style="list-style-type: none">- Ambientación del entorno- Piscinas- Arboles con OnyxTree- Importación de objetos de decoración- Creación de objetos Proxis- Reflejar el entorno y renders finales	<p>Decorar el entorno del proyecto Renders finales del proyecto exterior</p>
7	<ul style="list-style-type: none">- Construcción óptima de un interior- Iluminación diurna con luz natural- Materiales y propiedades especiales para el control de los rebotes de la luz- Render de interiores con Vray	<p>Construcción e iluminación diurna de un interior</p>
8	<ul style="list-style-type: none">- Iluminación artificial de interiores- Luces Fotométricas- Luces de neon- Retoques finales con Photoshop	<p>Iluminación artificial de un interior Retoques con Photoshop de los tres proyectos</p>
9	<ul style="list-style-type: none">- Secciones 3D- Iluminación con HDRI	<p>Creación de una sección 3D, y su iluminación con HDRI</p>
10	<ul style="list-style-type: none">- Integración con imagen real: Manual y Camera Match- Animar una cámara- Render para animación con Vray	<p>Integración de un proyecto con imagen real Animación de una cámara por un entorno virtual</p>