

Diseño Gráfico con Adobe Illustrator

Objetivos

Con este curso aprenderás a manejar el software más utilizado en el mundo del diseño gráfico. Veremos técnicas y trucos para conseguir diseños impactantes y como realizar distintos proyectos de principio a fin. El curso esta diseñado para personas que quieran introducirse en el mundo del diseño gráfico, y para aquellos diseñadores que quieran conocer más en profundidad este programa.

Durante todo el curso se intercalarán clases teóricas y prácticas, y poco a poco se irá guiando al alumno para que realice su proyecto final donde tendrá que hacer frente a los problemas más comunes que pueden surgir a la hora de afrontar un proyecto de este tipo. De esta forma, el alumno además de realizar todos los ejercicios propuestos, tendrá una pequeña demoreel con un trabajo propio.

Profesor	Fernando Lema	Duración	14 Semanas
Prerequisitos	Ninguno	Software	Adobe Illustrator CS4
Precio	600 €		

Sistema de Clases

Los alumnos seguirán las instrucciones del profesor por medio de videos, los cuales se podrán visualizar via streaming en nuestra página web. Para ello accederán al área segura de las clases online a través de unas claves de usuario y contraseña. Los videos nunca se podrán descargar al ordenador del alumno.

El curso se compone de 10 lecciones, incluyendo en cada lección varios videos. Además de la teoría, el alumno realizará una serie de prácticas y ejercicios desde la primera lección, empezando con ellos a realizar su proyecto final. Siguiendo un ritmo de 1 lección por semana, quedarán 4 semanas más para repaso y finalización del proyecto. Recomendamos dedicar un mínimo de 10 horas semanales para llevar un ritmo adecuado y poder terminar el curso correctamente.

Para este curso es aconsejable disponer de Tableta Gráfica para seguir correctamente las lecciones

En las lecciones que sea necesario, el alumno dispondrá de información complementaria que podrá descargar en formato pdf. Además, los alumnos tienen acceso con sus claves a un Foro privado en el que el profesor/tutor estará contestando a sus preguntas y dudas diariamente, y donde se podrán subir imágenes para la crítica constructiva del resto de alumnos.

Certificados y Calificaciones

Es importante tener en cuenta, que este tipo de cursos online, requieren constancia y un gran entusiasmo por aprender. Por lo que gran parte de los resultados finales dependen del esfuerzo de cada alumno.

Con una dedicación de aproximadamente 10 horas semanales, el alumno podrá seguir sin ningún problema el curso y obtener así, un buen resultado en el proyecto final.

El alumno recibirá su certificado una vez entregados y corregidos por el profesor todos los ejercicios propuestos.

El alumno que no entregue todos los ejercicios no recibirá el certificado. El plazo máximo de entrega de trabajos, será de un mes despues de finalizado el curso.

Temario y Ejercicios

Semana	Lecciones
1	<p>Presentación Conceptos generales: entorno del trabajo, herramientas, paletas, etc. Pantalla de Bienvenida Sistema de Ayuda Preferencias Conceptos básicos del área de trabajo Personalización del espacio de trabajo Herramientas Archivos y plantillas</p> <p>Recorte de ilustraciones Visualización de ilustraciones Reglas, cuadrículas y guías Establecimiento de preferencias Recuperación, automatización y anulación de acciones</p>

Diseño Gráfico con Adobe Illustrator

Semana	Lecciones	
2	Dibujo vectorial con Illustrator: herramientas de dibujo Conceptos básicos de dibujo Dibujo de líneas y formas sencillas Dibujo de destellos Dibujo con la herramienta Lápiz	Dibujo con la herramienta Pluma Edición de trazados Calco de ilustraciones Símbolos Herramientas y conjuntos símbolos
3	El color y La Gestión de Color Acerca del color Selección de colores Uso y creación de muestras Gestión de muestras Trabajo con grupos de colores Ajuste de colores Explicación de la gestión de color	Mantenimiento de la coherencia de los colores Gestión de color de imágenes importadas Gestión de color de los documentos para la visualización en Pruebas de los colores Gestión de color de los documentos al imprimir Trabajo con perfiles de color Ajustes de color
4	Pintura Cómo pintar con rellenos y trazos Grupos de pintura interactiva Pinceles	Transparencia y modos de color Degradados, mallas y fusiones de color Motivos
5	Seleccionar y organizar objetos Selección de objetos Agrupación y expansión de objetos Movimiento, alineación y distribución de objetos Rotación y reflejo de objetos	Uso de las capas Bloqueo, ocultación y eliminación de objetos Apilamiento de objetos Duplicación de objetos
6	Transformar Objetos Transformación de objetos Escalado y distorsión de objetos Cómo reformar con envolventes Combinación de objetos Cómo cortar y dividir objetos	Máscaras de recorte Fusión de objetos Reforma de objetos con efectos Creación de objetos tridimensionales
7	Importación, exportación y almacenamiento Importación de archivos Importación de imágenes de mapa de bits Importación de archivos Adobe Almacenamiento de imágenes	Exportación de ilustraciones Creación de archivos Adobe PDF Opciones de Adobe PDF
8	Texto Creación e importación de texto Trabajo con texto de área Trabajo con texto en un trazado Escalado y rotación de texto Ortografía y diccionarios de idiomas Fuentes Aplicación de formato al texto	Espaciado entre líneas y caracteres Caracteres especiales Aplicación de formato a párrafos Separación de sílabas y saltos de línea Tabuladores Estilos de carácter y de párrafo Exportación de texto
9	Creación de Efectos Especiales Atributos de apariencia Trabajo con efectos y filtros Resumen de efectos y filtros	Sombras paralelas, resplandor y desvanecer Creación de bosquejos y mosaicos Conversión de gráficos vectoriales en imágenes de mapa de bits Estilos gráficos
10	Impresión Tareas de impresión básicas Impresión de separaciones de color Ajuste de las páginas para impresión Marcas de impresora y sangrados Impresión PostScript	Impresión con gestión del color Impresión de degradados, mallas y fusiones de color Impresión y almacenamiento de ilustraciones transparentes Sobreimpresión Reventado



Ejercicios final de curso:

Diseño de Logotipo + Papelería Básica + Aplicaciones Específicas
 Manual de Imagen Corporativa